

Inhoudsopgave tijdschrift

Jaargang 1 (1986)

Nummer 1

2	Ledenlijst per 23-2-86	
2	Voorwoord, <i>J. v.d. Brandt</i>	
4	Het bestuur stelt zich voor	
5	Goedele Soetewey	P
6	Claude Mediavilla	P/A
10	Jef Boudens, <i>P. de Bruijne</i>	P
11	Stage '86 te Beaune (C. Mediavilla)	S
12	Kalligrafen verenigt u, <i>R.E.O. Ekkart</i>	A

Nummer 2

2	Voorwoord, <i>J.v.d. Brandt</i>	
3	Hannu Paalasmaa - kalligrafische ex-libris uit Finland, <i>L.v.d. Briele</i>	P/A
6	Workshop vergulden, <i>E. Zomer</i>	S
8	Internationaal ex-libriscentrum te Sint-Niklaas, <i>H. Nauts</i>	A
10	Karel Treebus in Meermanno, <i>R. Ekkart</i>	P/A
12	Pieter Boudens	P
14	Exposities en boekbesprekingen	E/B
16	Vijf jaar aanwinsten van Meermanno	A
17	Contemporary calligraphy	B
18	Ledenlijst, aanvullingen t/m 15-5-86	

Nummer 3

2	Voorwoord, <i>J.v.d. Brandt</i>	
3	Het museum Plantin Moretus	A
4	Deliciae, over de schrijfkunst van Jan v.d. Velde, <i>M. Andrews</i>	P/A
6	Herinneringen aan Akshara yoga, <i>K. Meister</i>	S/A
10	Handschriften uit de abdij van St. Truiden	A/E
12	Gaston de Mey: van letter tot beeld, <i>W. Kotte</i>	P/A
14	Stage te Beaune	S
15	Exposities in Brugge en Meermanno	E
17	Rosemary Sassoon	B
18	Aanvullingen ledenlijst	

Nummer 4

2	Voorwoord, <i>J.v.d. Brandt</i>	
3	Het Klingspormuseum in Offenbach am Main, <i>P. de Bruyne</i>	A
4	Jovica Veljovic, <i>M. Andrews</i>	P/A
6	Zomerstage '87 (J. Veljovic)	S
8	Romeins monumentaalschrift, <i>M. Andrews en E. v. Slingerland</i>	A
12	Leopold Feichtinger	P/A
14	Mercatorzaal, Stedelijk Museum St. Niklaas, <i>H. Nauts</i>	A
16	Lessons in formal writing, <i>E. Johnston</i>	B
18	Aanvullingen ledenlijst	

Jaargang 2 (1987)

Nummer 1

1	Voorwoord, <i>J.v.d. Brandt</i>	
2	Herbert Binnenweg, <i>N.v. Bruggen</i>	P
3	Scripturakalender	
4	Stage '87 Jovica Veljovic	S

- A Artikel
- P Beschrijving van persoon en/of werk
- S Stageaankondiging of verslag
- B Boekbespreking
- E Expositiebeschrijving of aankondiging

5	Inkt door de eeuwen heen, <i>M. Andrews</i>	A
10	Een oud Maastrichts drukkersgeslacht; Charles Nijpels, <i>T. Wintels</i>	P/A
12	Dieter Roth - typograaf in Maastricht, <i>T. Wintels</i>	P/A
13	Bibliotheca Wittockiana	A
14	Is kalligrafie een kunstvorm?, <i>K. Boudens</i>	A
15	More than fine writing, <i>I. Wellington</i>	B
16	Japans papierscheppen, <i>Naghasi Zuki</i>	A
18	Korte berichten	
19	Arnold Bank Memorial Fund Dr. P.A. Tieleman Stichting	
20	Engelse samenvattingen	

Nummer 2

1	Voorwoord, <i>J.v.d. Brandt</i>	
2	Chris Brand, <i>K. Meister en M. Andrews</i>	P/A
6	De librije van de St. Walburgskerk in Zutphen, <i>H. Demoed</i>	A
8	Oudt Hollandse olieverwenmakerij sinds 1664; werken met kleur, <i>M. Andrews</i>	A
16	Korte berichten	
17	Grafisch Museum Meppel	
18	A history of lettering, <i>N. Gray</i> 100 alfabetten voor de kalligraaf, <i>M. Stribley</i>	B B
20	Engelse samenvattingen	

Nummer 3

1	Voorwoord, <i>J.v.d. Brandt</i>	
2	Het behoud van boeken, <i>R. Andrews</i>	A
3	Informeel kalligrafie, <i>E. v. Dijk</i>	A
4	Karina Meister, <i>E. v. Dijk</i>	P/A
11	'Drukwerk in de Marge', <i>M. Andrews</i>	A
12	Stageverslag	S
13	Verslag van de 2e ledenvergadering	
14	Werner Eikel over kalligrafie, vertaling <i>A. v. Damme</i>	A
18	Book Illumination in the Middle Ages - O. Pächt Engelse samenvatting	B B
19	Calligraphy Idea Exchange, <i>E. v. Slingerland</i>	A
20	Korte berichten	
21	Expositie Alden Biesen	E

Nummer 4

1	Voorwoord, <i>J. Olyslaegers</i>	
2	De His Quae Ad Scriptorem Pertinent (over schrijfmateriaal), <i>H. Demoed</i>	A
3	Perkament maken vroeger en nu, <i>H. de Groot</i>	A
10	Scryption, Museum	A
14	Italiaanse incunabelen, Museum Meermanno	E
15	Kalligraphie des schönen Schreibens, <i>C. Hartmann</i> Florilège/Floraison, <i>A. Mazeran</i>	B B
16	Claude Mediavilla; kalligraaf, <i>E. Roels</i>	S
17	De Renildis handpers, museum Meermanno	E
18	Korte berichten	
20	Nederlandse letterontwerpers na 1945, Museum Meermanno	B/E

Jaargang 3 (1988)

Nummer 1

1	Voorwoord, <i>J. Olyslaegers</i>	
2	De karolingische minuskel, <i>G. Soetewey</i>	A
7	Jurriaan Schrofer - ontwerper, <i>M. Andrews</i>	P/A
8	Edward Johnston 1872-1944, <i>G. Appels-Reynaert</i>	A
14	Praktijkwerk (voor beginners), <i>M. Andrews</i>	A
16	Korte berichten	
18	The glory of the page, <i>N. Thorp</i>	B
19	Scriptores-logo ontwerpwedstijd Zomerstage (K. Meister/ G. Soetewey)	S
20	David Kindersley workshop, museum Meermannoo	

Nummer 2

1	Voorwoord, <i>J. Olyslaegers</i>	
2	Jef Boudens, een portret, <i>M. Stoffels</i>	P/A
8	Bladgoud op perkament en papier, <i>O. Schelstraete</i>	A
12	Karolingische minuskel	S
13	Typografie, <i>K.F. Treebus</i>	A
14	50 eeuwen schrift, <i>B. Engelhart/J.W. Klein</i>	B
	Laurens Janszoon Koster was zijn naam	B
	The Calligrapher's Project Book, <i>S. Haines</i>	B
16	Beter geen voorbeeld dan een slecht voorbeeld, <i>M. Andrews</i>	A
18	Korte berichten	
19	Exposities	E
20	Engelse samenvatting	

Nummer 3/4

2	Voorwoord, <i>J. Olyslaegers en M. Andrews</i>	
3	Het Klingspormuseum, <i>C. Cameron/ K. Meister</i>	E/A
10	Stage G. Soetewey (verslag)	S
11	Dagbladmuseum Antwerpen, <i>M. Stoffels</i>	E/A
13	Arnold Bank, <i>S. Zoutewelle-Morris</i>	P/A
18	Stage Julian Waters (verslag) Excursie (verslag)	S
20	Watermerken	A
21	Scriptores organiseert (o.a. stage M. Harvey)	S
22	Kerst- en nieuwjaarswensen	
30	Schrift von Hans Schmidt, expositiecatalogus Befragung, Kurzgedichte, <i>W. Enzinck/ Fr. Neugebauer</i>	B
31	Korte berichten en Engelse samenvatting	B

Jaargang 4 (1989)

Nummer 1

1	Voorwoord, <i>M. Andrews</i>	
2	Letters in glas, <i>G. Soetewey/ E.v. Slingerland</i>	A
6	Hoe komt Scriptores tot stand, <i>M. Andrews</i>	A
10	Het schriftmuseum J.A. Dortmund, <i>C. Faas</i>	E
14	Schrift op postzegels, <i>T. Demoed</i>	A
15	Scriptores organiseert	S
16	Werk van Pieter Wetselaar, <i>R.O.E. Ekkart</i>	B
18	Nieuws in het kort/ exposities	E
20	Scryption te Tilburg, <i>M. Beljaars</i>	E

Nummer 2

1	Voorwoord, <i>M. Andrews</i>	
2	Scholè - vrije tijd, <i>K. Boudens</i>	S
10	Ontwerpen voor het Scriptores - logo	
15	Scriptores organiseert	S
16	Kalligrafische Expressionen	B
	Spuren, Zeichen, Buchstaben, <i>M. Andersch</i>	B
19	Tentoonstellingen	E
21	Korte berichten	
22	Roehampton College, Londen, <i>N. Le Bacq</i>	A
24	Engelse samenvatting	

Nummer 3/4

1	Voorwoord, <i>M. Andrews</i>	
2	Zomerstage met M. Harvey	S
3	Michael Harvey, <i>M. Andrews /C. Cameron</i>	A
8	Overpeinzingen bij schrijfgerei, <i>H. Demoed</i>	A
9	Scriptores organiseert	A
10	Een letter van banket, <i>D.P.J. de Jonge</i>	A
11	Under Copyright by Julian Waters, <i>L. Devaux</i>	A
16	Experiment	S/A
19	Tenkoku, stempelsnijden, <i>E. Pos</i>	A
20	Kerst- en nieuwjaarswensen	
26	De blokboeken en incunabelen in Haarlems Libry, <i>G.J. Jaspers</i>	B
	Handboek voor de conservatie en de restauratie van papier, <i>A. Liénardy/ P. Van Damme</i>	
27	Kalligrafie, een persoonlijke visie, <i>K. Meister</i>	B
28	Tentoonstellingen	E
30	Het teken mens, <i>Verstockt/ V. Broucke/ Yuan</i>	B
31	Korte berichten	
32	Engelse samenvatting	

Jaargang 5 (1990)

Nummer 1

1	Voorwoord, <i>M. Andrews</i>	
2	Luisterend met je ogen; expositie in het Catherijne Convent, <i>de redactie</i>	A
5	Opening lustrum-expositie, <i>C. Cameron</i>	E
6	Letters op papier, in steen, in glas	E
10	Scriptores organiseert	S
12	Expositie van Theo Wintels in Brunssum	E
14	Korte berichten	
15	Exposities en Engelse samenvatting	E

Nummer 2

1	Voorwoord, <i>M. Andrews</i>	
2	Karl Georg Hoefer, <i>C. Cameron</i>	P/A
6	En wat nu? (suggesties voor beginners), <i>M. Andrews</i>	A
10	Topkapi - 4 eeuwen Turks-Nederlandse ontmoeting, <i>K.Meister</i>	A/E
12	Kalligraphie, Gestalten mit Schrift, <i>I. Schade</i>	B
14	Scriptores organiseert	S
15	Big is beautiful, <i>B. Broeksma-Scheppink</i>	A
16	Korte berichten en Engelse samenvatting	

Nummer 3/4

1	Voorwoord, <i>M. Andrews</i>	
2	In memoriam Jef Boudens	P
3	Arie Trum, <i>T. de Jong</i>	A/P
7	Een goede schrijver schrijft geen letters, <i>F. v.d. Linden</i>	A
12	Scriptores organiseert	S
15	Kalligrafie-expositie, fotoverslag (in kleur)	E
27	Eric Gill, 1882-1940, <i>M. Harvey</i>	P/A
30	De unciaal, <i>J. Boudens</i>	A
32	Nederlandse chocoladeletters, <i>G.W. Ovink</i>	A
34	Villu Toots, <i>L. Devaux</i>	P/A
38	Napraten over de zomerstage	S
39	Calligraphy Masterclass, <i>P. Halliday e.a</i>	B
	Letters, lines, images – tentoonstellingscatalogus Kinderen en letters	B
40	Engelse samenvatting	

Jaargang 6 (1991)

Nummer 1

1	Voorwoord, <i>C. Cameron</i>	
2	Arabische kalligrafie, <i>Hassan Massoudy</i>	A
5	Ex Libris, <i>K. Sprangers-Rave</i>	A
8	Scriptores organiseert	S
10	Kalligrafie in de Koninklijke Bibliotheek, <i>A. Leerintveld/ K. Thomassen</i>	E
13	Musea	E
14	The encyclopedia of Calligraphy Techniques, <i>Diana Hardy Wilson</i>	B
15	Exposities	E
16	Korte berichten	

Nummer 2

1	Voorwoord, <i>C. Cameron</i>	
2	Hoogtepunten uit het handschriftenbezit van de bibliotheek Arnhem, <i>H.C. v. Bemmel</i>	A
6	Exempla '91, <i>K. Meister</i>	E
11	Scriptores organiseert	S
12	Book of Kells, <i>L. v.d. Kooi/ B. Broeksma</i>	A
15	Calligraphy; Inspiration-Innovation-Communication, <i>D. Harris</i> A book of formal scripts, <i>J. Woodcock</i>	B
	Exposities	E
16	Korte berichten	
	Losse bijlage: Linkshandigen & kalligrafie, <i>G. Goffe</i>	

Nummer 3/4

1	Voorwoord, <i>C. Cameron</i>	
2	Friedrich Neugebauer, <i>C. Cameron</i>	A
5	Kapitale ruimtes; over spatiëring, <i>R. v. Klaveren</i>	A
10	European Callitype Symposium '91	S
14	Kerst- en nieuwjaarswensen	
20	Carol Millner, <i>B. Broeksma</i>	P/A
22	Het is niet alles goud dat blinkt, <i>B. Broeksma</i>	A
23	Scriptores organiseerde	S
24	Scriptores organiseert	S
26	Kalligrafie voedster van de typografie, <i>D. Dooyes</i>	A
31	Kappen in Gent, <i>T. Demoed</i>	S
32	Exposities, korte berichten	E

Jaargang 7 (1992)

Nummer 1

1	Voorwoord, <i>C. Cameron</i>	
2	Donald Jackson, <i>R. Koene</i>	P/A
6	Scriptores organiseert	S
10	De oorkonde, <i>E. v. Dijk</i>	A
15	The origin of the serif, <i>Catich</i>	B
16	In memoriam - Luisa Tenret	

Nummer 2

1	Voorwoord, <i>C. Cameron</i>	
2	Durven om vrij te zijn: Ben Aalbers, <i>W. Ruigrok</i>	P/A
8	Noordhollandse karakteristieken, <i>W. Wüsteveld</i>	A
13	Nieuws in het kort	
14	Scriptores organiseert	
15	Practical Calligraphy, <i>Nash / Flens</i>	B
16	In memoriam - Jan Schalkwijk	

Nummer 3/4

1	Voorwoord, <i>C. Cameron</i>	
2	Profiel: Jean Larcher, <i>C. Cameron</i>	A
8	Mate es tallen spele goet (deel 1), <i>F.v.d. Linden</i> (over bladspiegels)	A
12	Scriptores expositie '92	E
14	Scriptores organiseert	S
19	De auteurswet (zie ook 1993 nr.3/4 pag. 32)	A
20	European Callitype Symposium / Schwanberg	S
22	Vallen en opstaan: Pluis van Stapele	P
26	Letters	E
30	Exposities	E
31	Nieuws in het kort	

Jaargang 8 (1993)

Nummer 1

1	Voorwoord, <i>M. Stoffels</i>	
2	Mate es tallen spele goet (vervolg), <i>F.v.d. Linden</i>	A
7	Onderweg gezien	
8	Vallen en opstaan: Lolkje van der Kooi	P
10	Scriptores organiseert/ exposeert	S/E
12	Het kruisje van de geletterde, <i>H.W. Lohman</i>	A
16	Lasting letters, <i>McKitterick / Lopez</i>	B

Nummer 2

1	Voorwoord, <i>B. Scheppink</i>	
2	Schrijven op perkament, <i>T. Demoed / C. v. Driel</i>	A
3	Upperlandic for ever, <i>M. Andrews</i> (over een palindroom)	A
7	Scriptores organiseert	S
8	Vallen en opstaan: Anneke Linssen	P
10	Bastarda experimenten	S
12	Informele kalligrafie	S
14	Exposities	E
15	Papiermolen 'De Schoolmeester'	A
16	Onderweg gezien	

Nummer 3/4

1	Voorwoord, <i>A. Linssen</i>	
2	Wist men maar wat kalligrafie is, <i>H.J. Burgert</i>	A
8	Ierse halfunciaal met W. Wegman, <i>R. Jeukens / M. Beljaars</i>	A
10	Vallen en opstaan: Leendert van der Pool	P
11	Exposities	E
12	Friese teksten in beeld	E
14	Kerst- en nieuwjaarskaarten	
20	Onderweg gezien	
21	In memoriam - Villu Toots	
22	Scriptores organiseert	S
24	Zomerstage '94	S
26	Civilité in het kwadraat, <i>T. Fael</i>	A
28	Urkunden, texten und kalligraphieren, <i>Kröger / Süß</i> Vormveranderingen van het &-teken, <i>Tschichold</i>	B
30	Kalligrafie, hommage aan J. Boudens	E
32	Nieuws in het kort De auteurswet (aanvulling bij 1992, nr. 3/4, pag 19)	A

Jaargang 9 (1994)

Nummer 1

1	Voorwoord, <i>L. Adriaensen</i>	
2	Brody Neuenschwander, <i>J. Rossey</i>	P/A
6	Ogata kenzan, 1663 - 1743, <i>H. v. Renselaar</i>	A
10	Vallen en opstaan: Bob van den Berg	P
12	Woord, beeld, vorm, inhoud, <i>L. v.d. Kooi</i>	A
14	De Gids & Typografie jg. 165 nr. 4 en 5	B
15	Publikaties	
16	Scriptores organiseert	S

Nummer 2

1	Voorwoord, <i>M. Stoffels</i>	
2	Gerard Mercator, <i>T. Fagel</i>	A
7	Exposities	E
8	Scriptores organiseert	S
10	Vallen en opstaan: Elmo van Slingerland	P

12	Scriptores organiseerde	S	The hours of Mary of Burgundy	B
13	Nieuws in het kort			
14	Een pen voor de kalief, <i>A. v.d. Maat</i>	A		
16	Vulpen of balpen, <i>R. de Ruiter-Vermaat</i>	A		
Nummer 3/4				
1	Voorwoord, <i>B. Scheppink</i>			
2	Evangelarium van Susteren, <i>H. Demoed</i>	A		
8	Armin Mehling, orde is voorwaarde voor vrijheid, <i>H. v. Renselaar</i>	E		
10	Scriptores organiseert	S		
12	Vallen en opstaan: Karina Meister	P		
14	Van prop tot pronkhajijt, <i>T. Fagel</i>	A		
16	Drawn & Carved Letters	S		
18	Scriptores organiseerde	S		
21	Jean Claude Lamborot, letterkapper, <i>K. Boudens</i>	A/P		
26	Once I had a sweetheart, <i>L. v. d. Kooi</i>	A		
28	Onderweg gezien			
30	Nieuwjaarswens, <i>C. Cameron</i>			
31	The art of the book	S		
32	Exposities	E		
Jaargang 10 (1995)				
Nummer 1				
1	Voorwoord, <i>A. Linssen</i>			
2	Kalligrafie in het museum van het boek, <i>T. Brandenborg</i>	A		
7	Exposities	E		
8	Vallen en opstaan: Wilbert Wegman	P		
10	Scriptores organiseert	S		
13	Scriptores organiseerde, verslag enquête	S		
14	Van drukken met inkt tot drukken met licht; Ewald Spieker, <i>K. Meister</i>	A/P		
17	In Memoriam - David Kindersley Nieuws in het kort			
18	Schulschrift ohne Schnörkel, <i>H. Hettinga</i>	A		
20	Onderweg gezien			
Nummer 2				
1	Voorwoord, <i>A. v.d. Maat</i>			
2	David Kindersley, <i>M. P/A</i>	P/A		
5	Kalligraaf Ghani Alani, <i>W. Ruigrok</i> Scriptores enquête, <i>M. Vennekens</i>	P/A		
8	Scriptores organiseert	S		
9	Lustrumexpositie/ Nieuws in het kort	E		
10	Ontmoeting met Alquinus, <i>T. Fagel</i>	A		
13	De Dorian een nieuw alfabet in wording, <i>E. v. Slingerland</i>	A		
16	Vallen en opstaan: Reja Koene	P		
18	Het Geraardsbergse handschrift, <i>H. Demoed</i>	A		
20	Exposities	E		
Nummer 3/4				
1	Voorwoord, <i>A. Linssen</i>			
2	Mike Kecseg doorbreekt taboe, <i>C. Cameron</i>	A/P		
7	Letters	E		
9	Kerst- en nieuwjaarskaarten			
14	Scriptores organiseert	S		
15	Lustrumexpositie - notities van de jury, <i>K. Boudens</i> Openingswoord, <i>B. Neuenschwander</i>	E		
16	Ik heb (voorlopig terug) gekapt met 'hakken', <i>K. Boudens</i>	A		
20	Scriptores organiseerde	S		
23	Nieuwjaarswens, <i>B. v.d. Graaf</i>			
24	Vallen en opstaan: Joke Boudens	P		
26	Vallen en opstaan: Tessa Fagel	P		
28	Onderweg gezien			
30	Verslag van een lezing door Gerrit Noordzij, <i>H.v. Renselaar</i> In Memoriam - Jan van der Heijden	A		
31	Exposities	E		
32	Publikaties			
Jaargang 11 (1996)				
Nummer 1				
1	Voorwoord, <i>M. Vennekens</i>			
2	Chinese kalligrafie in vogelvlucht, <i>S. H. Tjong</i>	A		
5	Inkt	A		
7	Over dummy's en duotones, <i>E. Perdijk en E. v. Slingerland</i>	A		
10	Scriptores organiseertS	S		
11	In Memoriam Helmut Salden			
12	Onderweg gezien			
13	The art of calligraphy, <i>David Harris</i>	B		
14	Vallen en opstaan: Corrie Cameron	P		
16	Exposities Letterfontein, <i>Geert Setola en Joep Pohlen</i>	E		B
Nummer 2				
1	Voorwoord, <i>L. Donker</i>			
2	Letterontwerper en typograaf Chris Brand, <i>G. Setola</i>	A/P		
7	Scriptores organiseert	S		
8	Exposities	E		
9	Cursussen en werkdagen			
10	De middelste molen, <i>T. Fagel</i>	A		
12	Schrift, Klang, Bild, The music of lettering, <i>G. Pott</i>	B		
14	Vallen en opstaan: An Vanhentenrijk	P		
16	Publicaties/ nieuws in het kort			
Nummer 3/4				
1	Voorwoord, <i>M. Stoffels</i>			
2	Bespiegelingen over de kalligrafische vorm, <i>Chr. Haanes</i>	A		
6	Onderweg gezien			
8	Arabische kalligrafie, <i>Ch. Huygens</i>	A		
11	Scryption: Kalligrafie in drievoud	E		
13	Scriptores organiseert	S		
14	Zomerstage 1997	S		
18	Vallen en opstaan: Luc Adriaensen	P		
20	Vallen en Opstaan: Henny van Renselaar	P		
22	Scriptores organiseerde	S		
27	De toegevoegde waarde, <i>B. Scheppink</i>	A		
29	Kerst/nieuwjaarswensen			
32	Exposities	E		
Losse bijlage: Nieuwjaarswens waarop bestuur en redactieraad zich voorstellen.				
Jaargang 12 (1997)				
Nummer 1				
1	Voorwoord, <i>A. Linssen</i>			
2	Min of meer toevallig, <i>Peter Thornton</i>	A		
6	Papierstad Düren, <i>Lolkje van der Kooi</i>	A		
8	Traag kijken, <i>Kristoffel Boudens</i>	A		
10	Scriptores organiseert	S		
12	Poëzie op blinde muren, <i>Tessa Fagel</i>	A		
14	Vallen en opstaan: Monique Beljaars	P		
16	Exposities en publikaties	E		
Nummer 2				
1	Voorwoord, <i>L. Donker</i>			
2	Kalligrafie is geen schoonschrift, <i>E. Baekelandt</i>	A		
6	Lijf als boek, <i>K. Meister</i>	A		
11	Wat vindt u eigenlijk mooi?, <i>B. Scheppink</i>	A		
12	Scriptores organiseert			

- 14 Vallen en opstaan: Linda Truyers P
16 Exposities E

Nummer 3/4

- 1 Voorwoord, *M. Vennekens*
2 Runen, *T. Looyenga* A
8 Schaatsschrijverij, *W. Ruigrok* A
10 Scriptores organiseerde S
12 Palmblad in de boekenkast, *M. Vennekens* A
14 Viva la pluma, *C. Cameron* A
20 Inktpotten, *L. Van Kerkhove* A
22 Scriptores organiseerde S
24 Nieuwjaarswensen
26 Vallen en opstaan: Baukje Scheppink P
28 Scriptores organiseert
31 Nieuwjaarswens Scriptores, *L. Van Kerkhove*
32 Exposities / publikaties E
Losse bijlage: Inhoudsopgave jaargang 1 tot en met 12.

Jaargang 13 (1998)

Nummer 1

- 1 Voorwoord, *M. Stoffels*
2 Susanne Gruber-Heyneman, *J. Kingma* A
5 Scriptores organiseert S
6 De kunst van het weglaten, *K.G. Hoeffler* S
10 Een lint van dichterlijke woorden, *K. Meister* A
14 In memoriam – Fons van der Linden
15 Onderweg gezien
16 Exposities E

Nummer 2

- 1 Voorwoord, *A. Linssen*
2 Een vrouw 'in letters', *T. Venables* A
7 Expositie E
8 Het schrijven van spijkerschrift, *R. de Maaijer* A
13 Publicaties / nieuws in het kort
14 Scriptores organiseert
15 In memoriam – Werner Eikel
16 Onderweg gezien

Nummer 3/4

- 1 Voorwoord, *I. Claessen*
2 Een vraaggesprek met Ingeborg Herold, *T. Fagel* A/S
5 Bastarda, *J. Esther* A/S
7 In memoriam – Dick Dooijes
8 Scriptores organiseert S
10 Schrift und Kalligrafie im Experiment, *A. Gürtler* B
12 Toeval en sturing, *K. Meister* A
20 Nieuws in het kort
21 Nieuwjaarswens
22 Pommes de terre. *C. Cameron* A
26 J'écris donc je crée *C. Dotremont* A
32 Exposities

Jaargang 14 (1999)

Nummer 1

- 1 Voorwoord, *L. Truyers*
2 Punctus interrogativus, *B. Scheppink* A
4 Scriptores organiseert, exposities
6 Kalligrafie in de Islamitische wereld, *M. Willemsen* A
12 1999, Het jaar van het handschrift
14 In memoriam – Chris Brand
16 Nieuws in het kort, publicaties
Bijgevoegd: alfabet van Jean Larcher

Nummer 2

- 1 Voorwoord, *Rijfels*
2 Els Schneiders, *L. V. Kerkhove* A
8 Over stilte en ruimte, *D. Pao* A
10 Naamkaartjes
12 Scriptores organiseert

- 13 Foundational Hand, *M. Vennekens* A
15 Publicaties, nieuws in 't kort
16 Exposities

Nummer 3/4

- 1 Voorwoord, *Rijfels*
2 Denise Lach A
9 Attische nachten in Friesland, *B. Scheppink* A
13 Nieuwjaarswens
14 Al dan niet in het lijntje lopen, *L. V. Kerkhove* A/S
18 Mei 1999, *N. Kiers*
20 Onderweg gezien
22 Papier als gestolde energie, *L. de Wit* A
26 De schatkamer van Alamira A/E
30 Onderweg gezien
31 Scriptores organiseert
32 Exposities / nieuws
Bijgevoegd: folder zomerstage 2000

Jaargang 15 (2000)

Nummer 1

- 1 Voorwoord, *Rijfels*
2 Roger Gorrindo, *B. Beljaars* A
7 Scriptores organiseert
8 Een dialoog met de natuur, *A. Vanhentenrijk* A
10 Schrift und Schreiben im Unterricht, *H. Korger* B
12 Het japanse gedicht Haiku en de kalligrafie, *L. V. Kerkhove* A
14 Joke van den Brandt, *L. V. Kerkhove*
15 Nieuws in het kort, publicaties
16 Exposities E

Nummer 2

- 1 Voorwoord, *Rijfels*
2 We kijken naar dezelfde maan, *L. de Jonge* A
10 Scriptores organiseert
11 Passie en devotie ...met letters, *A. V.D. Water, P. Melsen, M. Fioole* A
12 Kitty Sabatier A
16 Publicaties, nieuws in het kort

Nummer 3

Speciaal nummer geheel gewijd aan de werken van de expositie 'tekst & teken'.

Nummer 4

- 1 Voorwoord, *Rijfels*
2 Get a life, get rhythm, *D. Brown* A
8 Scriptores organiseerde, *J. Esther P. Melsen* S
12 In het alfabet, *Y. Leterme* A
16 Scriptores organiseert, exposities, Nieuws in het kort E

Jaargang 16 (2001)

Nummer 1

- 1 Voorwoord, *Rijfels*
2 Tekenen is schrijven, *M. Beks* A
7 Scriptores organiseert
8 In memoriam Karl Georg Hoefer, *T. Fagel* A
11 Werken met Japans papier, *W. Wegman* A
14 Onderweg gezien
16 Exposities, publicaties, Nieuws in het kort E

Nummer 2

- 1 Voorwoord, *Rijfels*
2 Hel en hemel, *B. Scheppink* A
6 Smulrol, dugaram, apsvans, *M. Vennekens* A
8 Haiku
10 Lokta, papier uit Nepal, *G. Lembrechts* A
13 Scriptores organiseert
14 Onderweg gezien
15 Een handje vol lijnen, *W. Wegman*

16	Exposities / publicaties	E	10	Kalligrafie, als schrift van klank en beweging, als schrift van muziek en dans, <i>D. Groenhof Blaauw</i>	A
Nummer 3/4					
1	Rijfels		13	Op de kop getikt, <i>T. Fagel</i>	A
2	Vadsige schrijvers?, <i>B. Neuenschwander</i>	A	16	Brody 'The Patience', <i>Y. Leterme</i>	E
8	Berichten uit Brugge, <i>Y. Roose, Y. Leterme</i>	A	16	Exposities / publicaties	E
12	De middeleeuwse boekenwereld, <i>L. Vandamme</i>	A	Nummer 2		
21	Een Italiaans schrijfatelier in het laatmiddeleeuwse Brugge, <i>N. Geirnaert</i>	A	1	Rijfels	
22	Het oudste humanistische schrift in de Nederlanden, 1438, <i>N. Geirnaert</i>	A	2	Bronnen van inspiratie, <i>M. Vennekens</i>	A
23	Een Italiaanse Bruggeling of een Brugse Italiaan, <i>N. Geirnaert</i>	A	5	Boonekamp, <i>B. Scheppink</i>	A
24	Een stad vol letters, <i>J. Broes</i>	A	8	Carpe diem, toegepaste kalligrafie, <i>M. Vennekens</i>	A
26	Onderweg gezien		10	Schriftbeelden en letterkunst in de Provinsjale Bibliotheek fan Friesland	E
28	Scriptores organiseert		13	Scriptores organiseert	
29	Brugse Nieuwjaarswensen		13	Exposities, publicaties	E
30	Zomerstages 2001, <i>T. Fagel, A. Linssen</i>	S	16	Boekbespreking	B
32	Exposities / publicaties	E	Nummer 6/7		
Bijgevoegd: folder zomerstage 2002					

Jaargang 17 (2002)

Nummer 1

1	Rijfels		2	Typografisch erfgoed voor even uit de kluis, <i>K. Meister</i>	A
2	SHODO, de weg van het penseel, <i>Perin K. Pudumjee-Coyaji</i>	A	7	Handschrift op CD-Rom	
6	Vaasvormen met een boodschap, <i>T. Fagel</i>	A	8	Licht en schaduw, <i>J. Geusens</i>	A
8	Een spirituele benadering, <i>L. Lehr</i>	A	12	Zomerstages 2003 in Torhout, <i>M. Koperdraat</i>	S
10	Boeken in het huis van de baron, <i>M.C. van der Sman</i>	A	15	Een nieuw record?	
14	Onderweg gezien		16	Zomerstage 2004	S
15	Scriptores organiseert		20	Scriptores organiseert	
32	Exposities / publicaties	E	21	Nieuwjaarswensen, <i>H. van Renselaar</i>	
Bijgevoegd: folder zomerstage 2004					

Nummer 2

1	Rijfels		22	De kracht van zwart/wit, <i>K. Schouteden</i>	E
2	Vrijheid in gebondenheid, <i>K. Meister</i>	A	24	Trotseer wat...loodjes?, <i>A. Linssen</i>	A
8	Tijdloos papier, de Holland Papier Biennale, <i>Persbericht</i>	E	26	Dietmar Fischer	P
10	Meesterlijk met de hand geschreven, <i>A. Schweiger, A. Gürtler</i>	A	29	Onderweg gezien	
12	Provinsjale Bibliotheek fan Friesland 150 jaar, oude handschriften, <i>H. Bijlstra</i>	A	32	Exposities / publicaties	E
12	Nieuwe handschriften, <i>B. Scheppink</i>	A	Jaargang 19 (2004)		
14	Scriptores organiseert		Nummer 2		
15	In memoriam Huib van Krimpen, <i>K. Meister</i>		1	Rijfels	
15	Publicaties		2	Niet tellen, maar kijken, <i>K. Meister</i>	A
16	Exposities		6	Tellen in Tresoar, <i>H. Bijlsta</i>	A
Bijgevoegd: folder zomerstage 2004					

Nummer 3/4

1	Rijfels		8	Exposities	E
2	Woord-beeld-poëzie, <i>P.H. Burgaud</i>	A	10	Onderweg gezien	
8	Scriptores organiseert		12	1,2,3, Langs de zijderoute, <i>M. Vennekens</i>	A
9	Nieuwjaarswens, <i>I. de Smet</i>		16	Opgemerkt, <i>K. Boudens</i>	A
10	Zomerstages 2002, <i>L. Ebus-Philipsen, T. Beunen, M. Vennekens</i>	S	18	Boekbespreking, <i>M. Vennekens</i>	
14	Stenen wandeling	A	20	Nieuws in het kort, publicaties	
16	Ontmoeting op de Hallen	A	Nummer 4		
19	Letternijen	A	1	Rijfels	
22	Een stad vol letters	A	2	Boekobject, <i>B. Scheppink</i>	A
26	Billets doux	A	6	Scriptores organiseert	
28	Vreemde Letters	A	7	Magische vierkanten, <i>T. Fagel</i>	A
30	Gestolde energie, <i>T. de Gouw</i>	A	11	Kuuroord voor kalligrafen, <i>E. Leclercq, M. Veraa</i>	A
Bijgevoegd: folder zomerstage 2003					

Jaargang 18 (2003)

Nummer 1

1	Rijfels		12	Holland Papier Biennale, <i>Persbericht</i>	
2	Onverbiddelijk veroordeeld, levenslang, <i>E. Winters</i>	A	14	Onderweg gezien, <i>K. Boudens</i>	
7	Scriptores organiseert		16	Nieuws in het kort, publicaties, exposities	E
8	Boekbespreking	B	Nummer 6/7		
Bijgevoegd: folder zomerstage 2003					

- 30 Onderweg gezien, *B. van der Graaf*
 31 Nieuwjaarswens, *C. Wouters*
 32 Exposities, publicaties E
 Bijgevoegd: folder zomerstage 2005

Jaargang 20 (2005)

Nummer 2

- 1 Rijfels
 2 Een woord is voldoende: een gesprek met Lieve van Kerkhove, *A. de Nys* P
 5 In memoriam: Ben Aalbers, *T. Fagel*
 6 Stages, cusussen, En dan? *I. Rodenburg* A
 8 Art Gallery
 10 Karakters uit het niets, *J. Wiedenhof* A
 13 Scriptores organiseert
 14 Een weekend met Brody S
 15 Leporello
 16 Nieuws in het kort, publicaties

Nummer 4

- 1 Een inspirerende opdracht A
 5 Grafische cultuurprijs
 6 Boekbespreking: Romeinse cijfers, *M. Beljaars* B
 8 Scriptores organiseert
 9 Mail Art across the world
 10 Vallen en opstaan, *A. Riphagen* P
 12 Forum
 13 Stad van letters, Cahiers ABC 2004 A
 14 Zichtbaar zeldzaam E
 15 Exposities E
 16 Nieuws in het kort

Nummer 6/7

- 1 Rijfels
 2 26 tuinen om te rusten voor altijd, *M. Beljaars/ K. Schouteden* A
 8 Een gesprek met Helga Ladurner, *T. Fagel* A
 10 Forum
 11 Verstilde beweging E
 12 Scriptores organiseert – Zomerstage 2006 S
 14 Witruimte A
 15 Nieuwjaarswens, *M. Beljaars*
 16 Arno A
 18 Scriptores organiseerde – Zomerstage 2005, *M. Roeleveld/ V. Vandevoorde* S
 22 Vallen en opstaan, *W. Gesink* P
 24 Vallen en opstaan, *L. Maebe* P
 26 Pennekunst, *K. Meister* A
 28 Schrift in beeld, *B. Scheppink* E
 29 Letterlust E
 30 In memoriam: Friedrich Neugebauer, *K. Meister*
 Exposities en nieuws in het kort
 32
 Bijgevoegd: folder zomerstage 2006

Jaargang 21 (2006)

Nummer 2

- 1 Rijfels
 2 Bewogen door VERSTILDE BEWEGING, een terugblik op de expositie, *M. v. Oekelen R. d. Bruine* E
 7 Leporello
 9 Art gallery
 10 Afrikan Alphabets, *M. Vennekens* B
 15 Damme, stenen wandeling.
 16 Schoteltje Afrika, *M. Pauw* A
 10 Lettermagie, voor je ideeën, dromen en daden, *C. Wouters* A
 20 Nieuws in het kort, exposities

Men kan oude nummers nabestellen.
 Voor zover ze nog voorradig zijn ontvangt u originele nummers. Van de oudere nummers wordt een kopie gemaakt.

Jaargang 1 t/m 11 € 3.00

Jaargang 12 t/m 15 € 5.00

Jaargang 15 expo € 8.00

Jaargang 16 t/m 18 € 8.00

Jaargang 19 t/m 20 € 10.00

Porto per nummer voor Nederland is € 1.75
 Porto per nummer voor België is € 2.50

Bestellen door overmaking van het juiste bedrag onder vermelding van de gewenste jaargang/nummer(s)

Ned.	ABN-AMRO	nr. 57.68.11.807
	Postbank	nr. 629 32 72
België	KBC bank	nr. 456-307 804 164